



TERUGBLIK ACTIVITEITEN

Op 25 januari heeft **Hans Muntjewerff** ons meegenomen in de geschiedenis rond **'De slag op de Zuiderzee'** in oktober 1573, aan het begin van de 80-jarige oorlog.

Een verhaal over de Spaanse



overheersing, over keuzes maken tussen het katholieke en het protestantse geloof, tussen Spanje en de opstandelingen, bij ons beter bekend als de Geuzen. Het was een spannend verhaal met veel wetenswaardigheden over zeeslagen rond Amsterdam, Marken en Hoorn met uiteindelijk een Hollandse victorie. Muntjewerff leerde ons bijvoorbeeld hoe belangrijk in die tijd de windrichting was voor een dergelijk gevecht op zee met zeilschepen. Tenslotte was matroos Jan Haring de held van de slag. Het verhaal gaat dat hij de vlag uit de mast van het schip van de Spaanse opperbevelhebber naar beneden heeft gehaald, wat betekende dat de Spanjaarden zich gewonnen moesten geven.

De Rijksdienst voor Cultureel Erfgoed onderzoekt nog steeds het onderwatergebied van de voormalige Zuiderzee. Daar moeten nog zo'n 34 wrakken en 40 wrakresten liggen. En wie weet wat voor geschiedenis daarmee nog meer boven water komt.

De algemene ledenvergadering 7 maart

Op 7 maart vond de **algemene ledenvergadering** plaats. Twee zaken zijn zeker het vermelden waard.

Na 24 jaar nam Hans van Bommel afscheid van het bestuur van de HKM. Gelukkig gaat hij onze vereniging niet verlaten, of zoals hij het zelf zegt 'jullie zijn nog niet van me af'. Hij blijft als adviseur aan de HKM



verbonden en blijft nog actief in de werkgroep Archeologie, planologie en beleid. Bovendien gaf Hans zelf aan nog zeker lezingen te willen blijven geven.

Hans kreeg als blijk van waardering een set boekensteunen die door de kunstenaar Willem van Leusden ontworpen zijn.

We noemden in de vorige Nieuwsbrief al het 100ste artikel van Wally Smits voor het Periodiek. Ook heeft er inmiddels een artikel over hem zelf in het periodiek gestaan.

Reden om **Wally Smits voor te dragen als erelid van de HKM**, wat met een algemeen applaus werd bekrachtigd.

Ook hij ging niet met lege handen naar



huis. De voorzitter, Bert Appeldoorn, overhandigde hem een bronzen beeldje van kunstenaar Peter Petersen.

Lezing van Piet Oudhof over Kastelen en Ridders in de Vechtstreek.

Na afsluiting van de ledenvergadering hield **Piet Oudhof**, lid van het bestuur van het Vechtstreekmuseum, een lezing over **Kastelen en Ridders in de Vechtstreek**.

Oudhof vertelde dat een ridder eer, moed, trouw en eerlijkheid moest tonen. Ridders voerden opdrachten uit voor een leenman. Zij werden daarvoor beloond met een stuk grond of met een kasteel. Dat werd uiteindelijk meestal hun eigendom. Veel van die kastelen vind je in de Vechtstreek. Hier werden ook regelmatig conflicten tussen de Bisschop van Utrecht en de graven van Holland uitgevochten. In een kasteel moest je kunnen wonen, maar je moest het ook kunnen



verdedigen. Veel kastelen zijn in de loop der tijd verloren gegaan, zoals het kasteel bij de Mijndense Sluis, kasteel Ruwiel bij Oud-Aa, kasteel

Kronenburg in Loenen en het kasteel in Maarssen. Maar veel kastelen zijn gelukkig nu ook nog te zien, bijvoorbeeld het Muiderslot, slot Zuylen, kasteel Nijenrode en nog vele andere.

Langzamerhand verloren de kastelen hun militaire functie en werden het meer Buitenplaatsen en Ridderhofsteden.

Oudhof vertelt tenslotte dat we aan de periode van ridders en kastelen nog steeds gezegden hebben

overgehouden. Wat denk je van 'iemand tegen je in het harnas jagen' of 'zijn sporen verdienen'?

En ook de uitdrukking 'vrije lansier'.

Nooit geweten dat hier 'freelancer' van afgeleid is.

BINNENKORT

18 April: Lezing Eendenkooien in Maarssen door Sander Wassing

Eendenkooien zijn een onderdeel van



ons nationale erfgoed. Vanuit ecologisch perspectief zijn ze waardevol. Tegelijk is het een mysterieus fenomeen en bij het grote publiek is er weinig over bekend. Eeuwenlang vormden eendenkooien een vast element in het landschap. Wat weten we van eendenkooien in de regio? Hoe ving je de eenden precies?

Tijdens de lezing wordt bij deze vragen stilgestaan.

Locatie Open Hof, Maarssen Dorp.

Start 20.00 uur.

Toegang voor leden gratis, voor niet-leden € 5,-.

25 Mei: Excursie naar Amersfoort

Er zijn nog een paar plaatsen!

Op het programma staan een vaartocht, een wandeling met gids en er is tijd om vrij te besteden.

Kosten zijn € 36,- pp.

Je kunt je opgeven bij onze penningmeester Len Goossens:

penningmeester@historischekringmaarssen.nl

WIST U DIT?

Doornburgh

Verrassend was de vondst van een paal die Hans van Bommel deed bij onderhoudswerkzaamheden bij het fraaie hek van Doornburgh. Schuin en diep weggezakt op de hoek van de hekopgang vindt hij een stenen paal (zie afbeelding). Op oude prenten vind



je dat type palen op die plekken wel vaker. Waarschijnlijk stond er ook eentje aan de andere kant, maar die hebben we tot nu toe niet kunnen vinden. De kop van de paal is gedeeltelijk afgebroken en gezien de vorm kwam hij niet ver boven de grond uit. We zijn natuurlijk bezig om meer informatie te achterhalen. Wie meer weet, mag het zeggen.

Informatieborden

De Historische Kring Maarssen plaatst informatieborden bij historisch belangrijke gebouwen of plekken in de omgeving. Bij Doornburgh is onlangs een vernieuwd bord geplaatst met de actuele informatie over deze buitenplaats.

Voor de andere borden zullen we in

Willem van Leusden

In het Vechtstreekmuseum is tot en met 25 september de tentoonstelling met werk van Willem van Leusden te zien. Deze veelzijdige kunstenaar heeft het grootste deel van zijn leven in Maarssen gewoond. Ook worden er rondwandelingen georganiseerd onder de titel 'Aan de wandel met Willem van Leusden'. Voor 3 mei en 23 juni zijn nog tickets verkrijgbaar. Ook zijn er wandelboekjes te koop.

Voor meer informatie zie de website van het Vechtstreekmuseum:

<https://www.vechtstreekmuseum.nl/nu-te-zien/>



het voorjaar een schoonmaakactie houden, zodat ze weer goed leesbaar zijn.